

2/1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا		+.ΣΗΛΗ+ Ι ΗΕΥΟΕΘ +.C.U.O+ I :OPE +.C.O Λ :OHEA .C.X.U.O: Λ +HIZH	 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التعليم الأولي و الرياضة
2024	الدورة العادية	السنة الأولى من سلك البكالوريا	المستوى:	 الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس – مكناس	
س 2	مدة الإنجاز	اللغة الأجنبية الأولى	المادة:		
3	المعامل:	(الموضوع)	الشعبة و المسلك:		
4	المعامل:	الآداب – العلوم الإنسانية - العلوم الاقتصادية والتدبير-العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية العلوم والتكنولوجيات الكهربائية- الفنون التطبيقية			

### Texte :

Le soir, je revins à la maison mort de fatigue, mais très fier de ma journée.

Devant mes parents je me vantai de mes multiples exploits. Je réussis à les convaincre que sans moi aucun résultat sérieux n'aurait été obtenu. Mon père me félicita. Il dit à ma mère que je devenais vraiment un homme. Je me mis au lit.

Pendant mon sommeil, il m'arriva de me mettre sur mon séant<sup>1</sup>, de hurler des ordres, de distribuer des injures. Ma mère me recouchait avec des gestes tendres, des phrases affectueuses.

Le matin, je me préparai pour partir à l'école, ma mère m'en empêcha. Elle m'expliqua qu'elle avait besoin de moi pour l'accompagner à la *kissaria*, le marché des tissus. Il était temps de songer à mes habits de fête. J'applaudis avec enthousiasme.

- Est-ce que j'aurai une chemise neuve ?
- Tu auras une chemise neuve.
- Est-ce que je porterai un gilet avec des soutaches ?
- Tu porteras un gilet avec des soutaches. [...]

Je me dressai de toute ma taille, je bombai le torse<sup>2</sup> ; j'esquissai même quelques pas d'une danse barbare. Je ne me livrais à de telles excentricités<sup>3</sup> que dans des circonstances exceptionnelles. J'allais même pousser un ou deux hululements quand ma mère me rappela à plus de dignité.

Fatma Bziouya riait à gorge déployée. Son rire ne me choquait pas.

<sup>1</sup> De m'asseoir tout d'un coup. <sup>2</sup> La poitrine. <sup>3</sup> Comportements bizarres.

### Questions :

#### I. Étude de texte : (10 points)

1. Recopiez et complétez le tableau suivant par les informations qui conviennent : (0,25x4)

Nom de l'auteur	Titre de l'œuvre	Date de publication	Nom du narrateur

2. Pour situer ce texte dans l'œuvre, répondez avec précision aux questions suivantes :

- a) De quelle activité le fqih avait-il chargé ses élèves pour se préparer à la fête de l'Achoura ? (0,5)
- b) De quel rôle avait-il chargé le narrateur ? (0,5)

3. a) Dans quel état physique le narrateur se trouve-t-il à son retour à la maison ? (0,5)

- b) Quelle figure de style emploie-t-il pour mettre en valeur l'intensité de cet état physique ? (0,5)



4. Le petit enfant est épuisé ; il est très content de sa journée.

- Reliez les deux propositions ci-dessus en employant « bien que ». (0,5)

5. Recopiez et complétez le tableau suivant d'après votre compréhension du texte : (0,5x3)

Sentiment éprouvé	Raison de ce sentiment	Un geste exécuté par l'enfant pour l'exprimer
Fierté	.....	« hurle des ordres » ou « distribue des injures »
.....	Achat de nouveaux vêtements	« ..... »

6. L'enfant demanda à sa mère : « Est-ce que je porterai un gilet avec des soutaches ? »

- Refaites cette phrase au discours indirect (1)

7. a) Relevez dans le texte l'équivalent en français du mot marocain « la *kissaria* » ? (0,5)

b) À quel lecteur le narrateur s'adresse-t-il en utilisant cet équivalent ? (0,5)

8. D'après votre compréhension du texte, quelle est la tonalité (registre littéraire) qui y domine ? (1)

9. Pour exprimer ses sentiments, l'enfant se livre à des comportements que sa mère qualifie d'indignes. Selon vous, a-t-elle raison de le rappeler à l'ordre ? (0,5) Justifiez votre réponse par un argument pertinent. (0,5)

10. Comme le fait le père du narrateur dans le texte, aimez-vous, vous aussi, être félicité(e) et valorisé(e) par vos parents ? (0,5) Justifiez votre réponse par un argument personnel. (0,5)

## II. Production écrite : (10 points)

### Sujet :

Aujourd'hui, certains lycéens et lycéennes se plaignent de plus en plus de l'École et s'y ennuiant : programmes trop chargés, activités d'épanouissement et de créativité rares ou absentes, nombre souvent épuisant des contrôles, etc. Ils rêvent, au contraire, d'une école capable de répondre à leurs besoins, à leurs attentes et à leurs espoirs.

Et vous, partagez-vous l'avis de ces élèves ?

Rédigez un texte dans lequel vous justifiez votre point de vue en vous appuyant sur des arguments pertinents et des exemples précis.

### La correction de votre production tiendra compte des critères d'évaluation suivants :

Critères d'évaluation du discours : (5points)	Barème
Conformité de la production à la consigne d'écriture :	1 point
Cohérence de l'argumentation : (emploi des connecteurs)	1 point
Structure du texte : (1point) ; progression des idées : (2 points)	3 points
Critères d'évaluation de la langue : (5 points)	Barème
Vocabulaire : (usage de termes précis et variés)	1 point
Syntaxe : (construction de phrases correctes)	1 point
Ponctuation : (usage d'une ponctuation adéquate)	1 point
Orthographe d'usage et grammaticale : (respect des règles)	1 point
Conjugaison : (emploi des temps)	1 point