

1 / 1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا		+.ΣΗΛΕ+ Ι ΗΣΥΟΕΘ +.Γ.ΛΙ.Θ+ Ι :ΘΥΚΕ +.Ε:Ο Α :ΘΗΕΛ +.ΚΥ.Ο: Α +:ΙΙ:Η+	 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التعليم الأولي و الرياضة
2024	الدورة العادية	السنة الأولى من سلك البكالوريا	المستوى:		
2 س	مدة الإنجاز	اللغة الأجنبية الأولى	المادة:	الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس – مكناس	
3	المعامل	(عناصر الإجابة)	الشعبة و		
4	المعامل:	الأداب – العلوم الإنسانية – العلوم الاقتصادية والتدبير – العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية العلوم والتكنولوجيات الكهربائية – الفنون التطبيقية	المسلك:		

CORRIGÉ ET BARÈME

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute réponse –ou formulation- non prévue est laissée à l'appréciation du/la correcteur/trice.

I. ÉTUDE DE TEXTE :			10 points								
1.	Ahmed SEFRIOUI – La Boîte à merveilles – 1954 – Sidi Mohamed. (0,25x4)		1								
2.	a) Le nettoyage du Msid. (0,5) (Acceptez toute formulation allant dans ce sens.) b) Il a été chargé du rôle de chef des frotteurs. (0,5)		1								
3.	a) Il était fatigué. (Acceptez toute formulation allant dans ce sens.) (0,5) b) Il s'agit d'une hyperbole. (0,5)		1								
4.	Bien que (0,25) le petit enfant soit (0,25) épuisé, il est très content de sa journée. (0,5) <u>ou</u> Le petit enfant est très content de sa journée Bien qu' (0,25) il soit (0,25) épuisé <u>ou</u> Bien qu' (0,25) il soit (0,25) épuisé, le petit enfant est très content de sa journée.		0,5								
5.	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Sentiment éprouvé</th> <th style="text-align: center;">Raison de ce sentiment</th> <th style="text-align: center;">Un geste exécuté par l'enfant pour l'exprimer</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Fierté</td> <td>Participation au nettoyage comme chef des frotteurs. (0,5)</td> <td>« Hurle des ordres » <i>ou</i> « distribue des injures »</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Enthousiasme /Joie / etc. (0,5) (Acceptez tout synonyme)</td> <td>Achat de nouveaux vêtements</td> <td>« Applaudit » <i>ou</i> « se dresse de toute sa taille » <i>ou</i> « bombe le torse » <i>ou</i> « esquise une danse barbare » (0,5)</td> </tr> </tbody> </table>	Sentiment éprouvé	Raison de ce sentiment	Un geste exécuté par l'enfant pour l'exprimer	Fierté	Participation au nettoyage comme chef des frotteurs. (0,5)	« Hurle des ordres » <i>ou</i> « distribue des injures »	Enthousiasme /Joie / etc. (0,5) (Acceptez tout synonyme)	Achat de nouveaux vêtements	« Applaudit » <i>ou</i> « se dresse de toute sa taille » <i>ou</i> « bombe le torse » <i>ou</i> « esquise une danse barbare » (0,5)	1,5
Sentiment éprouvé	Raison de ce sentiment	Un geste exécuté par l'enfant pour l'exprimer									
Fierté	Participation au nettoyage comme chef des frotteurs. (0,5)	« Hurle des ordres » <i>ou</i> « distribue des injures »									
Enthousiasme /Joie / etc. (0,5) (Acceptez tout synonyme)	Achat de nouveaux vêtements	« Applaudit » <i>ou</i> « se dresse de toute sa taille » <i>ou</i> « bombe le torse » <i>ou</i> « esquise une danse barbare » (0,5)									
6.	L'enfant demanda à sa mère s' (0,25) il (0,25) porterait (0,5) un gilet avec des soutaches. (1)		1								
7.	a) L'équivalent du mot <i>la kissaria</i> dans le texte est : le marché des tissu. (0,5) b) Par cet équivalent, il s'adresse à un lecteur étranger (ou français). (0,5)		1								
8.	La tonalité dominante dans le texte est lyrique. (1)		1								
9.	Accepter tout jugement personnel (0,5) justifié d'une manière pertinente. (0,5)		1								
10.	Accepter toute réponse valable (0,5) et justifiée de façon adéquate. (0,5)		1								

II. PRODUCTION ÉCRITE :

10 points

* Tenir impérativement compte des critères spécifiés en accordant la note finale sur la base des notes partielles attribuées et dûment reportées sur la copie du candidat ou de la candidate.

Critères d'évaluation du discours : (5points)	Barème de notation
Conformité de la production à la consigne d'écriture :	1 point
Cohérence de l'argumentation : (emploi des connecteurs)	1 point
Structure du texte : (1point) ; progression des idées : (2 points)	3 points
Critères d'évaluation de la langue : (5 points)	Barème de notation
Vocabulaire : (usage de termes précis et variés)	1 point
Syntaxe : (construction de phrases correctes)	1 point
Ponctuation : (usage d'une ponctuation adéquate)	1 point
Orthographe d'usage et grammaticale : (respect des règles)	1 point
Conjugaison : (emploi des temps)	1 point