عناصر الاجابة	المادة: اللغة الفرنسية *** عدد صفحات الموضوع: 02 *** مدة الانجاز: ساعتان	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي الموضوع الرئيسي دورة يونيو 2021 المترشحون المتمدرسون والأحرار	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة درعة تافيلالت

عناصر الاجابة وسلم التنقيط

ÉLEMENTS DE CORRECTION ET BAREME DE NOTATION

NB : Toute réponse – ou formulation - non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

Item	Éléments de réponse	Barème
I.	**LECTURE** ..... **(6 POINTS)**	
1	a. Œuvre: *Autobiographie ou Mes expériences de vérité* — Auteur: Mahatma Ghandi	0,50x2
2	Narratif	1
3	a. Les employés se sont comportés avec respect avec le narrateur. — Fausse b. La couleur différente du narrateur a bouleversé un voyageur. — Vraie	0,5x2
4	« j'ai un billet de première classe. Rien ne m'en fera bouger. » « Je refuse de sortir »	1
5	Il condamne le racisme. Il a peur de subir la même humiliation dans l'autre gare.	1
6	Réaction/prise de position et justification Le correcteur jugera de la pertinence de la réponse et notera en conséquence.	0,5x2
II.	**LANGUE ET COMMUNICATION** ..... **(6 POINTS)**	
1	Train, gare, chemin de fer, voyageurs, compartiment, bagages, etc.	0,25x4
2	« J'appelle la police pour vous en tirer de force. L'expression soulignée établit un rapport de but.	0,5x2
3	L'étranger refuse de monter un autre compartiment parce que/car il est contre la discrimination.	1
4	Quoique le comportement des employés soit raciste, le narrateur continue son voyage. Cet énoncé sert à faire une concession	0,5x2
5	A / La phrase — B/ L'idée exprimée a. Ils se comportent comme des ennemis. — ▪ ○ • La cause b. Comme il est maltraité, il fait le retour. — ▪ ○ • La concession c. Même s'il le billet, il doit quitter la première classe et monter au fourgon. — ▪ ○ • La comparaison d. cette conduite est tellement injuste qu'elle nous blesse tous. — ▪ ○ • La conséquence	0,25x4
6	S'ils ne me maltraitaient pas, je continuerais mon voyage.	1

III. PRODUCTION ÉCRITE ..... **(10 POINTS)**

Dans un espace public (parc, salle de sport, établissement scolaire…), vous avez assisté un jour à une conduite injuste envers quelqu'un. Vous en avez été bouleversé.

En une dizaine de lignes, vous racontez ce qui s'est passé et vous décrivez vos sentiments et votre réaction.

Critères d'évaluation et barème

- **Critères d'évaluation de l'aspect narratif : ..... (4 points)**
  - Respect de la consigne .....(1 point)
  - Cohérence de la narration .....(3 points)
- **Critères d'évaluation de la langue : ..... (4 points)**
  - Syntaxe .....(1 point)
  - Orthographe .....(1 point)
  - Vocabulaire .....(1 point)
  - Conjugaison .....(1 point

Scanné avec CamScanner