عناصر الإجابة المادة: اللغة الفرنسية *** عد صفحات الموضوع: 02 *** مدة الانجاز: ساعتان الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهلاة السلك الإعدادي الموضوع الرنيسي دورة يونيو 2021 المترشحون المتمدرسون والأحرار

V ROCVC PATIR V SOFIET STOOM

V ROEM 'NEAR'

FY-ATON 1 JOSEC TETO

FY-ATON 1 GROEN



الأكاسيمية الجهوية للتربية والتكوين جهة درعة تافيلات

عناصر الاجابة وسلم التنقيط ÉLEMENTS DE CORRECTION ET BAREME DE NOTATION

NB: Toute réponse – ou formulation - non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.							
Item	Éléments de réponse						Barème
I.	LECTURE(6 F						POINTS)
1	a.	Œuvre		Auteu	ır		0,50x2
		Autobiographie ou Mes expériences de vérité M	lahat	ma (Ghandi	1	
2	Narratif						1
3	 a. Les employés se sont comportés avec respect avec le narrateur. b. La couleur différente du narrateur a bouleversé un voyageur. Vraie 						0,5x2
4	« j'ai un billet de première classe. Rien ne m'en fera bouger. »						1
	«Je refuse de sortir»						_
5	Il condamne le racisme.						1
	Il a peur de subir la même humiliation dans l'autre gare.						
6							
	Le correcteur jugera de la pertinence de la réponse et notera en conséquence.						
II.	LANGUE ET COMMUNICATION(6 PC						POINTS)
1	Train, gare, chemin de fer, voyageurs, compartiment, bagages, etc.						0,25x4
2	« J'appelle la police pour vous en tirer de force.						0,5x2
	L'expression soulignée établit un rapport de but.						
3	L'étranger refuse de monter un autre compartiment parce que/car il est contre la 1						
	discrimination.						
4	Cardina as a military of solid little seed to married and a solid little seed to marri						0,5x2
	Cet énoncé sert à faire une concession						
5	A / La phrase B/ L'idée exprimée						0,25x4
		ls se comportent comme des ennemis.		C	• La ca	use	
	b. Comme il est maltraité, il fait le retour.						
1 11	c. Même s'il le billet, il doit quitter la première classe et						
	monter au fourgon.						
1 1	d. c	ette conduite est tellement injuste qu'elle nous bles	sse •	С	• La co	nséquence	
		ous.					
6	S'ils ne me maltraitaient pas, je continuerais mon voyage.						1
III. PRODUCTION ÉCRITE(10 POINTS)							
Dans un espace public (parc, salle de sport, établissement scolaire), vous avez assisté un jour à une conduite injuste							
envers quelqu'un. Vous en avez été bouleversé.							
Racontez, en une dizaine de lignes, ce qui s'est passé, vos sentiments et votre réaction.							
Critères d'évaluation et barème							
Critères d'évaluation de l'aspect narratif :							
Respect de la consigne(1 p Cohérence de la narration(3 po							
Critères d'évaluation de la langue :							
1	o Syntaxe(1 p						
	o Vocabulaire(1						
o Conjugaison(1							