

| **مجالات التطبيق** | **مضامين التعلم** | **المحور** | **الأسبوع** |
| --- | --- | --- | --- |
| **تقويم تشخيصي** | | | **1** |
| **المعمار الإسلامي** | **الأشكال والألوان** | **استحضار مفاهيم سابقة** | **2** |
| **مغرب التضامن والتسامح والسلام** | **الصورة: تصنيفها وقراءتها** | **3** |
| **تراثنا الخالد** | **الخط العربي: تصاميم زخرفية** | **الخط العربي وخطوط أخرى** | **4** |
| **إبداع الفنان العربي** | **الخط العربي: تركيب حروفي** | **5** |
| **الفنون الأصيلة** | **خط تيفناغ: تشكيل وتركيب** | **6** |
| **إبداعات إنسانية** | **الخط اللاتيني: تشكيل وتركيب** | **7** |
| **أنشطة التقويم والدعم** | | | **8** |
| **دعم خاص وأنشطة حرة** | | | **9** |
| **جمال الطبيعة** | **الصباغة المائية: اللون المسطح** | **استعمال اللون** | **10** |
| **عالم الرياضة والألعاب** | **الصباغة المائية: اللون المتدرج** | **11** |
| **الفصول الأربعة** | **التلوين باستعمال تقنية اللطخة الصغيرة** | **12** |
| **التغذية الصحية: خضر ...** | **الصباغة المائية: اللونمة** | **13** |
| **فن الزخرفة** | **الصباغة باستعمال المرسام** | **14** |
| **أثواب وألعاب** | **الصباغة على الثوب** | **15** |
| **أنشطة التقويم والدعم** | | | **16** |
| **دعم خاص وأنشطة حرة** | | | **17** |
| **يد العروس** | **التلوين باستعمال الحناء** | **مواد التلوين** | **18** |
| **الصناعة التقليدية** | **التلوين باستعمال مسحوق الجوز/الصمغ** | **19** |
| **المساواة بين الجنسين** | **التلوين باستعمال الأوراق الملونة** | **20** |
| **القناع** | **التلوين باستعمال خيوط الصوف** | **21** |
| **البادية المغربية** | **التلوين باستعمال المواد الطبيعية** | **22** |
| **أزياء مغربية** | **التركيب بإلصاق الأثواب الملونة** | **23** |
| **أنشطة التقويم والدعم** | | | **24** |
| **دعم خاص وأنشطة حرة** | | | **25** |
| **حقوق الطفل** | **التعبير بالألوان الأساسية والثانوية** | **تعبيرية الألوان** | **26** |
| **الوجوه وتعبيراتها** | **التعبير باللون الأحادي** | **27** |
| **مناظر سياحية وطبيعية** | **التعبير بالألوان الساخنة** | **28** |
| **بحار وشواطئ** | **التعبير بالألوان الباردة** | **29** |
| **واجهات زجاجية** | **التعبير بالألوان المتكاملة** | **30** |
| **واجب العناية بالبيئة** | **التعبير بالرمادي الملون** | **31** |
| **أنشطة التقويم والدعم** | | | **32** |
| **دعم خاص وأنشطة حرة** | | | **33** |
| **المعرض السنوي للأعمال المنجزة وإجراءات آخر السنة الدراسية** | | | **34** |