

ملخص لمنهجية تدريس مكونات الوحدات الدراسية بالسلك الابتدائي

3-المستوى الثالث

وفق التوجيهات التربوية
المتضمنة في منهاج
التعليم الابتدائي -
نسخة يوليوز 2021

المستوى الثالث

مكون الاستماع والتحدث

الأسبوع	المكون	الحصة	الخطوات المنهجية
الأول	الحكاية الأولى	الأولى 45د	1- التهيئة 2- الملاحظة والتوقع 3- تسميع الحكاية 4- فحص التوقعات 5- تقويم ودعم.
		الثانية 45د	1- التهيئة (التذكير والربط) 2- تسميع الحكاية 3- استثمار عناصر الحكاية (الشخصيات - الأحداث - الزمان - المكان) 4- تقويم ودعم.
		الثالثة 30د	1- التهيئة (التذكير والربط) 2- تسميع الحكاية 3- تعرف البنية السردية للحكاية (وضعية الانطلاق -و. التحول -العقدة -الحل -و. الختامية) 4- تقويم ودعم
	الوضعية التواصلية 01	الرابعة 30د	1- التهيئة 2- الملاحظة والتوقع 3- تسميع متن الوضعية التواصلية 4- استخلاص الفعل الكلامي والمعجم والأساليب المرتبطة به 5- التقويم والدعم 6- النشاط المنزلي (قراءة وحفظ متن الوضعية تمهيدا لتشخيصه).
		الخامسة 30د	1- التهيئة (التذكير والربط) 2- التشخيص 3- المحاكاة 4- استثمار وتوظيف الفعل الكلامي 5- التقويم والدعم.
الثاني	الحكاية الأولى	السادسة 45د	1- التهيئة (التذكير والربط) 2- تسميع الحكاية 3- استثمار الرصيد المعجمي (استراتيجيات المفردات) 4- استثمار الظواهر اللغوية – 5- استثمار القيم 4- تقويم ودعم
		السابعة 45د	1- التهيئة (التذكير والربط) 2- سرد الحكاية 3- تشخيص الحكاية أو مقاطع منها 4- تقويم ودعم.
		الثامنة 30د	1- التهيئة (التذكير والربط) 2- إنتاج حكاية جديدة 4- عرض وتشخيص الحكاية الجديدة 5- تقويم ودعم.
	الوضعية التواصلية 02	التاسعة 30د	1- التهيئة 2- الملاحظة والتوقع 3- تسميع متن الوضعية التواصلية 4- استخلاص الفعل الكلامي والمعجم والأساليب المرتبطة به 5- التقويم والدعم 6- النشاط المنزلي (قراءة وحفظ متن الوضعية تمهيدا لتشخيصه).
		العاشرة 30د	1- التهيئة (التذكير والربط) 2- التشخيص 3- المحاكاة 4- استثمار وتوظيف الفعل الكلامي 5- التقويم والدعم.

المستوى الثالث

مكون الاستماع والتحدث

النص السماعي - الأسبوع الخامس (يقدم نصان سماعيان)

النص السماعي الأول (الحصّة 1)	وضعية الانطلاق - ملاحظة وتوقع - تسميع 1 - اختبار الفهم السماعي - تسميع 2 - إغناء الرصيد - الفهم والتحليل - تسميع 3 - التركيب والاستثمار - تقويم ودعم.
النص السماعي الثاني (الحصّة 2)	وضعية الانطلاق - ملاحظة وتوقع - تسميع 1 - اختبار الفهم السماعي - تسميع 2 - إغناء الرصيد - الفهم والتحليل - تسميع 3 - التركيب والاستثمار - تقويم ودعم.

المستوى الثالث

مكون القراءة

الأسبوع	الحصّة	الخطوات المنهجية
النص الوظيفي (الأسابيع 1-2-3)	الأولى 45د	- الكلمات البصرية (2د) - نص القراءة المشتركة (نمذجة - قراءة موجهة - قراءة مستقلة - تطبيق) (3د) - وضعية الانطلاق - ملاحظة واكتشاف (بناء التوقعات) - تسميع النص - اختبار الفهم السماعي - الطلاقة (قراءة نموذجية - قراءة موجهة - قراءة مستقلة) - التحقق من التوقعات - تقويم ودعم.
	الثانية 45د	- الكلمات البصرية - نص القراءة المشتركة (قراءة موجهة - قراءة مستقلة - تطبيق) - تذكير وربط - الطلاقة (قراءة نموذجية - قراءة موجهة - قراءة مستقلة) - إغناء المعجم (استراتيجيات المفردات) - تقويم ودعم.
	الثالثة 30د	- الكلمات البصرية - نص القراءة المشتركة (قراءة مستقلة - تطبيق - المعجم) - تذكير وربط - الطلاقة (قراءة موجهة - قراءة مستقلة) - أنشطة الفهم (استخلاص المعاني الصريحة في النص) - تقويم ودعم.
	الرابعة 30د	- الكلمات البصرية - نص القراءة المشتركة (قراءة مستقلة - تطبيق - الفهم) - تذكير وربط - الطلاقة (قراءة مستقلة) - أنشطة التحليل والاستنتاج (المعاني الضمنية + مناقشة الأفكار) - تقويم ودعم.
	الخامسة 30د	- الكلمات البصرية - نص القراءة المشتركة (قراءة مستقلة - تطبيق - الفهم) - تذكير وربط - الطلاقة (قراءة مستقلة) - أنشطة التركيب والاستثمار - تقويم ودعم.

النص الشعري (الأسبوع 4)	الأولى 45د	- الكلمات البصرية (د2) - نص القراءة المشتركة (نمذجة -قراءة موجهة -قراءة مستقلة -تطبيق) (د3) -وضعية الانطلاق -ملاحظة واكتشاف (بناء التوقعات) -تسميع النص -اختبار الفهم السماعي -الطلاقة (قراءة نموذجية -قراءة موجهة -قراءة مستقلة) -التحقق من التوقعات -تقويم ودعم.
	الثانية 45د	- الكلمات البصرية - نص القراءة المشتركة (قراءة موجهة -قراءة مستقلة -تطبيق) -تذكير وربط -الطلاقة (قراءة نموذجية -قراءة موجهة -قراءة مستقلة) -إغناء المعجم (استراتيجيات المفردات) -تقويم ودعم.
	الثالثة 30د	- الكلمات البصرية - نص القراءة المشتركة (قراءة مستقلة -تطبيق -المعجم) -تذكير وربط -الطلاقة (قراءة موجهة -قراءة مستقلة) -أنشطة الفهم (استخلاص المعاني الصريحة في النص) -تقويم ودعم.
	الرابعة 30د	- الكلمات البصرية - نص القراءة المشتركة (قراءة مستقلة -تطبيق -الفهم) -تذكير وربط -الطلاقة (قراءة مستقلة) -أنشطة التحليل والاستنتاج (المعاني الضمنية +مناقشة الأفكار) -تقويم ودعم.
	الخامسة 30د	- الكلمات البصرية - نص القراءة المشتركة (قراءة مستقلة -تطبيق -الفهم) -تذكير وربط -الطلاقة (قراءة مستقلة) -أنشطة التركيب والاستثمار -تقويم ودعم.

المستوى الثالث مكون الكتابة

الحصة	المكون	الخطوات المنهجية
الأولى	تطبيقات كتابية 30د	- تهيئة -تذكير وربط -تقديم الأنشطة الكتابية -إنجاز على الدفاتر -تصحيح جماعي -تصحيح فردي - دعم فوري.
الثانية	إملاء 30د	- وضعية الانطلاق (تهيئة) -ملاحظة واكتشاف -تحليل واستنتاج -تمرن -تطبيق شفهي/كتابي).
الثالثة	الأسبوع 1: تخطيط	- وضعية الانطلاق -تحديد الموضوع -تخطيط (تشكيل المجموعات -تحديد الأهداف -حصر مصادر البحث -تدبير الزمن -توزيع الأدوار والمهام...) -تقويم ودعم.
	الأسبوع 2: المسودة	- وضعية الانطلاق -النمذجة -كتابة المسودة -تقويم -تقويم جمالي ودعم.
	الأسبوع 3: التعبير الكتابي 30د*4 والإغناء	- وضعية الانطلاق -تعديل وإغناء المسودة -تحرير نهائي -تقويم ودعم.
	الأسبوع 4: العرض	- وضعية الانطلاق -عرض المنتج النهائي -المناقشة (اعتماد شبكة متضمنة لمؤشرات حول جودة المنتج) -اختيار أجود النماذج -تقويم إجمالي ودعم.

- وضعية الانطلاق - تحديد الموضوع - تخطيط (تشكيل المجموعات - تحديد الأهداف - حصر مصادر البحث - تدير الزمن - توزيع الأدوار والمهام...) - تقويم ودعم.	الأسبوع 1: التخطيط	مشروع الوحدة 30د*4	الرابعة
- وضعية الانطلاق - تصنيف وترتيب الإعداد القبلي - النمذجة - كتابة المسودة - تقويم - تقويم جمالي ودعم.	الأسبوع 2: الإنجاز		
- وضعية الانطلاق - تعديل وإغناء المسودة - صياغة نهائية للمشروع - تقويم ودعم.	الأسبوع 3: تتمة الإنجاز		
- وضعية الانطلاق - عرض المنتج النهائي (عرض شفهي - عرض باستخدام الوسائط الرقمية - مجلة حائطية - مسرحية - حلقة نقاش - تقرير صحفي...) - المناقشة (اعتماد شبكة متضمنة لمؤشرات حول جودة المنتج) - تقويم إجمالي ودعم.	الأسبوع 4: العرض		

المستوى الثالث

وحدة التربية الإسلامية

مدخل التزكية / مكون القرآن الكريم

الوحدة 1 - التسميع والإقراء والفهم	الوحدة 2 - التدبر والاستثمار والتقويم والدعم
تقويم تشخيصي	تمهيد
تمهيد	تسميع
تسميع	ترتيل
تدريب على الترتيل	تدبر واستثمار
شرح المفردات	التشبع بالقيم
تحليل وفهم	التحفيظ - الاستظهار
تركيب - استخلاص - اكتساب	تقويم إجمالي
تقويم إجمالي	نشاط منزلي - إعداد قبلي

المستوى الثالث
وحدة التربية الإسلامية
مدخل التزكية / مكون العقيدة

الحصّة الأولى: الانطلاق والبناء	تمهيد (ربط واهتداء) - موقف الانطلاق - شرح وفهم - تحليل - استخلاص - ترسيخ القيم - تقويم إجمالي ودعم
الحصّة الثانية: التثبيت والاستثمار	تقويم تشخيصي وتذكير - الترسّخ - استثمار التعلّيمات - التشبع بالقيم - التقويم الإجمالي - تثبيت المكتسبات - البحث / الامتدادات - النشاط المنزلي / الإعداد القبلي.

المستوى الثالث
وحدة التربية الإسلامية
مدخل الاستجابة / مكون العبادات

الحصّة 1	تمهيد (ربط واهتداء) - وضعية الانطلاق - قراءة وتدبر - شرح وفهم - تحليل - استخلاص - تقويم إجمالي ودعم
الحصّة 2	تذكير وربط - تطبيق وممارسة - استثمار التعلّيمات - ترسيخ القيم - تثبيت المكتسبات - التقويم الإجمالي - البحث / الامتدادات - النشاط المنزلي / الإعداد القبلي.

المستوى الثالث
وحدة التربية الإسلامية
مدخل الاقتداء / مكون السيرة النبوية

الحصّة 1	تمهيد (ربط واهتداء) - موقف الانطلاق - قراءة وتدبر - شرح وفهم - تحليل - استخلاص - تقويم إجمالي ودعم
الحصّة 2	تذكير وربط - ترسيخ - استثمار التعلّيمات - التشبع بالقيم - التقويم الإجمالي - تثبيت المكتسبات - البحث / الامتدادات - النشاط المنزلي / الإعداد القبلي.

المستوى الثالث

وحدة التربية الإسلامية

مدخل القسط

الحصة 1	تمهيد (ربط واهتداء) - موقف الانطلاق - قراءة وتدبر - شرح وفهم - تحليل - استخلاص - تقويم إجمالي ودعم
الحصة 2	تذكير وربط - ترسيخ - استثمار التعلم - التشبع بالقيم - التقويم الإجمالي - تثبيت المكتسبات - البحث / الامتدادات - النشاط المنزلي / الإعداد القبلي.

المستوى الثالث

وحدة التربية الإسلامية

مدخل الحكمة

الحصة 1	تمهيد (ربط واهتداء) - موقف الانطلاق - قراءة وتدبر - شرح وفهم - تحليل - استخلاص - تقويم إجمالي ودعم
الحصة 2	تذكير وربط - ترسيخ - استثمار التعلم - التشبع بالقيم - التقويم الإجمالي - تثبيت المكتسبات - البحث / الامتدادات - النشاط المنزلي / الإعداد القبلي.

المستوى الثالث

وحدة الرياضيات

الوحدات: من 1 إلى 4؛ درس واحد في الأسبوع

الحصة 1؛ بناء المفهوم 55 د	حساب ذهني (باعتداد استراتيجيات بطاقات الأعداد) - تقويم تشخيصي - بناء المفهوم (تقديم الوضعية الديدانكتيكية - التعاقد الديدانكتيكي - الفعل والصياغة - التقاسم، التداول والمصادقة - البنينة والمأسسة) - تقويم إجمالي ودعم.
الحصتان 2 و3؛ الترييض 55 د * 2	حساب ذهني (باعتداد استراتيجيات بطاقات الأعداد) - تقويم تشخيصي - أنشطة الترييض (إنجاز وضعيات وأنشطة مهيكلة على الكراسات و/أو على دفاتر التمارين: قراءة الوضعية المسألة أو النشاط - استخراج المعطيات - فهم التعليمات - الإنجاز ثم التصحيح الجماعي ثم الفردي) - تقويم إجمالي ودعم.

الحصة الرابعة: التقويم 55 د	حساب ذهني (باعتماد استراتيجيات بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي - إنجاز أنشطة التقويم (إنجاز وضعيات وأنشطة تقويمية على الكراسات و/أو على دفاتر التمارين: قراءة الوضعية المسألة أو النشاط التقويمي-استخراج المعطيات -فهم التعليمات -الإنجاز ثم التصحيح الجماعي ثم الفردي) -تقويم إجمالي ودعم.
الحصة الخامسة: الدعم 55 د	حساب ذهني (تمرير ورقة الحساب الذهني 5 دقائق) -تقويم تشخيصي - إنجاز أنشطة الدعم (إنجاز وضعيات وأنشطة داعمة على الكراسات و/أو على دفاتر التمارين: قراءة الوضعية المسألة أو النشاط التقويمي-استخراج المعطيات -فهم التعليمات -الإنجاز ثم التصحيح الجماعي ثم الفردي) -الدعم الفوري والمعالجة المباشرة للأخطاء المرصودة -تقويم إجمالي ودعم.

الوحدتان 5 و6: درسان في الأسبوع

الدرس الأول	الحصة 1: بناء وترييض 55 د	حساب ذهني (باعتماد استراتيجيات بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي -دعم وقائي -بناء المفهوم -أنشطة الترييض - تقويم إجمالي -رصد التعثرات -دعم فوري ومعالجة مباشرة.
	الحصتان 2 تقويم ودعم 55 د	حساب ذهني (باعتماد استراتيجيات بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي - - إنجاز أنشطة التقويم والدعم (إنجاز وضعيات وأنشطة تقويمية على الكراسات و/أو على دفاتر التمارين -رصد الأخطاء والتعثرات وتحليلها -دعم فوري ومعالجة مباشرة.
الدرس الثاني	الحصة 1: بناء وترييض 55 د	حساب ذهني (باعتماد استراتيجيات بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي -دعم وقائي -بناء المفهوم -أنشطة الترييض - تقويم إجمالي -رصد التعثرات -دعم فوري ومعالجة مباشرة.
	الحصتان 2 تقويم ودعم 55 د	حساب ذهني (باعتماد استراتيجيات بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي - - إنجاز أنشطة التقويم والدعم (إنجاز وضعيات وأنشطة تقويمية على الكراسات و/أو على دفاتر التمارين -رصد الأخطاء والتعثرات وتحليلها -دعم فوري ومعالجة مباشرة.
دعم الدرسين +توليف	الحصة 5- دعم الدرسين 55د	حساب ذهني (تمرير ورقة الحساب الذهني 5 دقائق) -تقويم تشخيصي - إنجاز أنشطة الدعم والمعالجة والتوليف (مع التركيز على معالجة الأخطاء والتعثرات المرصودة) - تقويم أثر الدعم.

المستوى الثالث وحدة النشاط العلمي

وضعية الانطلاق -تملك الوضعية وصياغة سؤال التقصي -تقديم الفرضيات -مرحلة التقصي لاختبار الفرضيات (مناولات/تجارب - ملاحظة -بحث توثيقي -نمذجة -زيارات استطلاعية ...) -عرض وتقديم النتائج والتقاسم -الاستنتاج -التعميم -التطبيق -التقويم والدعم -أنشطة التوليف والاستثمار والامتدادات.

المستوى الثالث وحدة التربية التشكيلية (03 ح * 30 د أسبوعيا)

الخطوات المنهجية	المكون	الحصة
التمهيد والملاحظة - التعرف والاكتشاف - التطبيق والمحاكاة - الإبداع والإنتاج - التقويم والتذوق الجمالي.	تربية تشكيلية (30 د)	الأولى
التمهيد والملاحظة - التعرف والاكتشاف - التطبيق والمحاكاة - الإبداع والإنتاج - التقويم والتذوق الجمالي.	تربية موسيقية و أناشيد (30 د)	الثانية
التمهيد والملاحظة - التعرف والاكتشاف - التطبيق والمحاكاة - الإبداع والإنتاج - التقويم والتذوق الجمالي.	مسرح مدرسي (30 د)	الثالثة

المستوى الثالث

وحدة التربية البدنية 60د

المراحل	الهدف من المرحلة	نوع الأنشطة	كيفية تدبير المرحلة
مرحلة التسخين (من 5 إلى 10 دقائق)	تهيئ المتعلم (ة) على المستوى البدني والسيكولوجي (النفسي).	- أنشطة تركز على الجري الخفيف وإنجاز حركات سهلة الأداء لكل أطراف الجسم.	- تنظيم المتعلمين في صفوف أو مجموعات؛ - مراعاة المراحل العمرية عند تقديم الحركات التسخينية؛ - تفادي الحركات ذات الانعكاس السلبي على الجسم.
المرحلة الرئيسية (من 30 إلى 40 د)	- تمكين المتعلم من اكتساب مهارات ومعارف ومواقف.	- أنشطة فردية أو جماعية على شكل وضيعات أو تمارين أو ورشات. - أنشطة محفزة وتنافسية وفي متناول المتعلم على شكل ألعاب.	شرح النشاط المستهدف في بنية منظمة (صف، دائرة...) - تقديم الأداء الحركي من طرف الأستاذ(ة) أو من طرف المتعلم(ة)؛ - إنجازات أولية من طرف جميع المتعلمين والمتعلمين وتقويم الأخطاء؛ - القيام بالمهمة المطلوبة في النشاط (فردية أو ثنائية أو جماعية)؛ - اقتراح أنشطة تنافسية.
المرحلة الختامية (مرحلة العودة إلى الهدوء 5 د)	- استراحة المتعلمين واستعادة الجهد البدني - تقديم حصيلة الدرس - إعداد المتعلمين للدرس الموالي.	أنشطة على شكل جري خفيف أو مشي أو استرخاء...	دورة على الساحة بالجري الخفيف (سرعته أقل من مرحلة التسخين)؛ - مشي مع التنفس العميق (حركة التنفس مصحوبة بحركة الدراعين)؛ - عودة إلى الصف وإعلان النتائج؛ - أداء نشيد جماعي كلما أمكن ذلك.

آخر تعديل (شتبر 2021)